

Ecclesiastices 14:22

Blessed is the man that shall continue in wisdom  
and that shall meditate in his justice,  
and in his mind shall think  
of the all seeing eye of God.

# Beatus Vir

Sopano/Tenor duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 1

Be - a - tus vir, qui in sa - pi-en - ti - a mo - ra -

Be - a - tus vir, qui in sa - pi-en - ti - a mo - ra - -

- bi - tur. Et qui in ju - sti - ti - a me -

- bi - tur. Et qui in ju - sti - ti - a me - -

- di - ta - bi - tur, et in sen - su co - gi - ta - bit cir -

- di - ta - bi - tur, et in sen - su co - gi - ta - bit

cum-spe - cti - o - num De - i. cir-cum - spe -

cir-cum spe - cti - o - nem De - i cir

- cti - o - nem De - i.

cum-spe - cti - i - num De - i.

Proverbs 3: 13-14

Blessed is the man that finds wisdom  
and is rich in prudence;  
the purchasing thereof  
is better than the merchandise of silver,  
and her fruit than the finest and purest gold.

## Beatus Homo

Sopano/Tenor duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 2

Be - a - tus, be - a - tus ho - mo qui in - ve - nit, qui

Be - a - tus, be - a - tus ho - mo qui in - ve - nit, qui in ve -

in ve - nit sa - pi - en - ti - am. Et qui af - flu - it pru -

it sa - pi - en - ti - am. Et qui af - flu - it pru -

den - ti - a: me - li - or, me - li - or est ac - qui - si - ti - o e -

den - ti - a: me - li - or, me - li - or est ac - qui - si - ti - o e -

- jus ne - go - ti - a - ti - o ne ar - gen - ti, et au - ri pri -

- jus ne - go - ti - a - ti - o ne ar - gen - ti, et au - ri -

mi et pu - ris - si - mi.

pri - mi et pu - ris - si - mi.

Corinthians 2:9

Eye has not seen, nor ear heard,  
neither has it entered into the heart of man,  
what things God has prepared for them  
that love Him.

# Oculus Non Vidit

Sopano/Alto duet

Orlando di Lasso  
Twelve Duets, no. 3

O - cu - lus non vi - dit, nec \_\_\_\_\_ au - ris, au - di -

O - cu - lus non vi - dit, nec \_\_\_\_\_ au - ris, au -

vit, nec in cor ho - mi - nis a - scen - - -

- di - vit, nec in cor ho - mi - nis a - scen - - -

- dit \_\_\_\_\_ quae prae - pa - ra - vit De - us his qui

dit quae prae - pa - - ra - vit De - - us his

di - li - gunt \_\_\_\_\_ il - - lum, \_\_\_\_\_ qui di -

qui di - li - gunt \_\_\_\_\_ il - - - lum, qui di - li -

- li - gunt \_\_\_\_\_ il - - - - - lum.

gunt \_\_\_\_\_ il - - - - - lum.

The just man will give his heart early  
to the Lord that has made him,  
and he will pray in the sight of the Most High.

# Justus Cor Suum Tradet

Sopano/Alto duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 4

Ju - stus cor su - um tra - det ad vi-gi - lan - dum di -

Ju - stus cor su - um tra - det ad vi-gi - lan - dum di

lu - - - cu - lo ad Do - - mi-num, ad Do -

- lu - - cu-lo ad Do - - mi-num, ad Do -

- mi-num, qui fe - cit il-lum, et incon - spe - ctu Al - - - tis -

- mi-num qui fe - cit il-lum, et incon spe - ctu, Al - - tis - si-

- si - mi de - - pre - ca - bi - tur, de - pre - ca -

mi de - - pre - ca - bi - tur, de - -

- - bi-tur, de pre - ca - - bi - tur.

pre - ca - bi - tur, de - pre - ca - bi - tur.

Proverbs 10: 28-29 The just expect joy,  
but the hope of the wicked shall perish.  
the strength of the upright is the way  
of the Lord and fear to them that work evil.

## Expectatio Justorum

Sopano/Alto duet

Orlando di Lasso  
Twelve Duets, no. 5

Ex - pe-cta - ti - o ju - sto - rum lae - ti - - -

Ex - pe - cta - ti - o ju - sto - rum lae - ti - - - ti - a, spes

- ti - a, spes au - - - tem im pi - o - rum per - i -

au - - - tem im - pi - o - rum per - - -

- bit, for - ti - tu - do sim - - pli - cis vi - a Do -

i - bit, for - ti - tu - do sim - pli - cis vi - - a Do

- mi - ni et pa - vor his, qui o - pe - ran - tur qui o - pe -

- mi - ni et pa - vor his, qui o - pe - ran - tur

ran - tur ma - - - - - lum.

qui o - pe - ran - tur ma - - - - - lum.

John 8:12

Whoever follows me will not walk in darkness  
but shall have the light of life, says the Lord.

# Qui Sequitur Me

Sopano/Tenor duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 6

Qui se - qui-tur me, qui se - qui-tur me, qui se - qui-tur me non  
Qui se-qui-tur me, qui se - qui-tur me, qui se - qui-tur me

am - bu - lat, non am - bu - lat in te - ne - bris;  
non am - bu-lat, non am - bu-lat in te - ne-bris, sed

sed ha - be - bit, sed ha-be - bit lu -  
ha-be - bit, sed ha-be - bit lu - men

- men vi - tae: di - cit Do mi  
vi - tae: di - cit Do

nus, di - cit Do mi - nus.  
mi-nus, di - cit Do mi - nus.  
To Bar.

Wisdom 10: 19, 20 The just took  
the spoils of the wicked, and they sang  
to your holy name, O Lord, and with  
voice they praised your victorious hand,  
O Lord our God.

# Justi Tulerunt Spolia

Tenor/Baritone duet

Orlando di Lasso  
Twelve Duets, no. 7

8 Ju - sti tu - le - runt spo - li - a im - pi - o - rum, im - pi - o - rum

8 Ju - - sti tu - le - runt spo - li - a im - pi - o - rum, im - pi -

8 et can - ta - ve - runt Do - mi - ne no - men san - ctum

8 o - rum et can - ta - ve - runt Do - mi - ne no - men san - ctum

8 tu - um; et vi - ctri - cem ma - num tu - am lau - da - ve -

8 tu - um; et vi - ctri - cem ma - - - num tu - am lau -

8 - runt pa - ri - ter, Do - mi - ne De -

8 da - ve - runt pa - ri - ter, Do - mi - ne De - us,

8 - us, De - - - us no - ster.

8 De - - - us no - - - ster.

To B.

Wisdom 10:17

O my saints, who in this world have  
endured conflict, to you will I give the  
reward of your labors.

# Sancti Mei

Tenor/Bass duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 8

Sac - cti me - i, san - cti me -  
San - cti me - i, san - cti me - i, qui

- i, qui in i - sto sae - cu-lo cer-ta -  
in i - sto sae-cu - lo cer - ta - men ha

men ha - bu-i - stis, mer-ce - dem la-bo - rum ve - stro -  
- bu-i - stis, mer - ce - dem la - bo rum ve - stro -

rum e - go red - dam vo - bis, e - go, red - dam  
- rum e - go red - dam vo - bis, e - go red -

vo - bis, e - go  
dam vo - bis, e - go, e -

red - dam vo - bis.  
- go red - dam no - bis.



Who would come after me,  
must deny himself, take up his cross,  
and follow me, says the Lord.

# Qui Vult Venire

Tenor/Bass duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 9

Qui vult ve-ni - re post me, ve - ni - re post me, ve - ni - re

Qui vult ve - ni - re post me, ve-ni - re post me, ve-ni - re post

— post me, ab-ne-get se-met i psum, ab - ne-get se - met-i-psum, et

me, ab - ne-get se - met-i-psum, ab-ne-get se - met - i -

tol-lat cru - cem su - am, et tol-lat cru - cem su - am,

psum, et tol-lat cru - cemsu - am, et tol - lat cru - cemsu - am, et

et se-qua - tur me et se-qua - tur et se-qua-tur et se-qua-tur et se

— se-qua - tur me, et se-qua - tur, et se-qua tur et se-qua tur et se-qua-tur

qua - tur et se - qua - tur et se - qua - tur me: di - cit Do -

et se-qua - tur et se-qua - tur me: di - cit Do -

- mi - nus, di - cit Do - mi - nus.

- mi - nus, di - cit Do - mi - nus.

Matthew 25:23

Good and faithful servant,  
because you have been faithful in small things,  
I will place you over many things;  
Enter into the joy of your Lord God.

# Serve Bone

Tenor/Baritone duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 10

Ser - ve bo - ne et fi - de - lis, qui - a in pau -

Ser - ve bo - ne et fi - de - lis, qui - a in pau - ca

- ca fu - i - sti fi - de - lis, fu - i - sti fi - de - lis su -

fu - i - sti fi - de - lis, fu - i - sti fi - de - lis, su - pra mul

- pra mul - ta te con sti-tu-am, con sti-tu-am, in - tra, in - tra

- ta te con sti-tu-am, con sti-tu-am, in - tra, in - tra in

in gau-di - um Do - mi-ni, in gau-di - um in gau-di - um,

gau-di - um Do - mi - ni, in gau-di - um, in gau-di - um,

Do - mi - ni, De - i tu - i.

Do - mi-ni De - i tu - i.

From the Liturgy of the Hours:  
The righteous shall flower like lilies,  
like the rose in Jericho shall flourish  
before the Lord.

# Fulgebunt Justi

Tenor/Bass duet

Orlando di Lasso  
Twelve Duets, no. 11

Musical notation for the first system of the duet. The Tenor part (treble clef) and Bass part (bass clef) are shown. The lyrics are: Ful - ge-bunt ju - - sti sic - ut li - li - um, ful-ge-bunt ju -

Musical notation for the second system of the duet. The lyrics are: - - - sti sic - ut li - li - um, et sic-ut ro - sa in Je - ri  
ju - - - - - sti sic - ut li - li - um, et sic-ut ro - sa

Musical notation for the third system of the duet. The lyrics are: cho flo - re - bunt, flo - re - bunt, flo - re - bunt, an  
in Je - ri-cho flo - re - bunt, flo - re - bunt, flo - re -

Musical notation for the fourth system of the duet. The lyrics are: - - te Do - - mi - num, an - - te Do  
bunt, an - - te Do - - mi-num an - te

Musical notation for the fifth system of the duet. The lyrics are: - - mi - num, an - - te Do - -  
Do - - - - mi - num an - - -

Musical notation for the sixth system of the duet. The lyrics are: - - - mi - num.  
- - te Do - - mi num, an - - te Do - mi num.

From the Liturgy of the Hours:

Like as a rose amid thorns adds to theirs its beauty,

so does Maiden Mary grace her own child:

for she has put forth a flower that wafts a vital fragrance.

## Sicut Rosa

Tenor/Bass duet

Orlando di Lasso

Twelve Duets, no. 12

Si - - cut ro - - sa, si - cut ro - - sa in -  
Si - cut ro - - sa, si - - cut ro - sa in -

- ter spi - nas il - lis ad - dit spe - - ci - em, sic ve - nu - stat su  
- ter spi - nas il - lis ad - dit spe - ci - em, sic ve -

- am Vir - go Ma - ri - a pro - ge - ni - em, Ma - ri - a pro - ge - -  
nu - stat su - am Vir - go Ma - ri - a pro - ge - ni - em, Ma - ri - a pro - ge - ni -

- ni - em: ger - mi - na - vit e - nim flo - - - rem, qui vi - ta  
em: ger - mi - na - vit e - nim flo - - - rem, qui vi - ta -

- lem dat o - do - rem, qui vi - ta - lem dat o - do - rem.  
lem dat o - do - rem, qui vi - ta - lem dat o - do - - rem.